

日産自動車合唱団のお知らせ(新年号)

あけましておめでとうございます。いよいよ今年は演奏会成功の年！ 地道に勝る魔法はありません
1年間創意工夫の練習を愉しみましょう。元気で幸せな時間をみんなで満喫しましょう！きっと出来る

1.年間スケジュール

6月20日(日) F 合唱祭 本番 場所:小岩アーバンホール
11月15日(日) 演奏会 場所:晴海トリトン内 第一生命ホール
12月 未定 クリスマスチャリティコンサート 場所:松伏田園ホールエローラ

2.練習曲 演奏本番に納得の演奏が出来るための準備を積立てる場所

第一ステージ

G.P.da Palestrina作曲「MissaPapaeMarcelli」 Kyrie/Gloria/Sanctus/Benedictus/AgnusDei I・II

第二ステージ:

千原 英喜 「おらしよ」

第三ステージ

O magnum mysterium Shenandoah O Susanna 荒城の月 浜辺の歌 早春賦 うた 死んだ男の残したものは
(アンコール)思い出がいっぱい 別れの曲

3. 今後の練習について

1)ヴォイストレーニングをしっかりとやりましょう

- ・ 一人ひとりの声造りをしましょう
響きを身体の外に、本番を意識した遠くの目標に声を流す、響きの真中に音程を置く、口の形・重心の位置
- ・ 合唱団としての統一された声の形を造りましょう
時として美しいハーモニーの流れの中に突如現れる下品な「e」、金切り声・怒鳴り声、折角なのに残念！
- ・ 音の連続が曲ではなく、曲を表現するために音のアプローチ等練習曲を体感してつつ技術を学びましょう
曲によって、言葉によって異なる応用問題。演奏技術を駆使してこそ曲の物語が立ち上がる様にナレバ

2)日産自動車合唱団の音楽創りをしましょう

- ・ 11月の「中脇 50 記念演奏会」を楽しみましょう
やれることは全てやって大成功に結びつけましょう。第一生命ホールの舞台もお客様も幸せな時間になる。
- ・ 今迄もそうだった通り「練習すれば上手になれるポテンシャルがある合唱団」です。目的を持って練習しましょう。
経験や練習は時間をかけ繰り返す事で身体に浸み込んでゆきます。地道な1歩が振り返れば景色となる様。
“本番に強い”はホールが良い事(美しい物はより美しく、そうでない場合はそれなりに)と全員が揃ってる為。

3)みんながやりくりして集まった練習時間を何より大切にしましょう

- ・ みんなが集まる日曜日の練習では限られた時間「合唱」の練習が出来る様になりたいものです
O Susanna の口が回らないのは自主練、パートで音が取れない箇所は事前のパート練習の共助
音取/言葉慣れは反復練習しかない。練習のたびに頭掻く、苦笑いしてるだけの時間で済ませない為に。
「音取れてるから」は歌える事ではないはず。練習場に放たれたその日の音楽が練習のはず。
- ・ 練習に一人ひとりがしっかり取り組みましょう。(予習/復習/レコ練習/YouTube等自主練)
今年の目標は何？ 音が1音上がる事？ 譜読みが早くなる事？ 息継ぎが長くなる事？ 綺麗な声に？
誰かの助けになれる音程の確かさ？ 他パートを良く聴ける？ 指揮者の意図に合わせて歌える事？
練習に休まない事？ 練習の前に必ず楽譜を開いて確認する？ あなたの一步が全体を動かすのです。
- ・ 中脇先生との音楽創り工房にしましょう。
50年間の染みついた色あるね。歌いながら付度もあるけど提案もしてみましょ。みんなで同じ絵をみましょ
試行錯誤しての完成品が「私達の演奏会」です。
- ・ 自主練が苦手な方は提供して下さってる練習レコをご活用下さい。<http://www.ensemble-n.com/>

4. 練習日程

1) 練習日程

1月12日/26(日)13:00～17:00 築地社会教育会館2F 講習室:「おらしょ」音取り

1月の練習で「おらしょ」音取りを終了させましょう。同時に3stの何か1曲も気分転換に音取りします。

2月2日(日)/23日(日)13:00～17:00 築地社会教育会館4F 視聴覚室:「おらしょ」の曲創りと3st音取り並行

3月は1月の練習時にお知らせできるようにします。

2) 1/12日の練習

ヴォイストレーニング:佐々木先生のヴォイストレーニングがあります。

楽器としての各人の声造りをしましょう。合唱する上での他の人や他パートと合わせる訓練をしましょう。

今年はまだひとつ技術ベースで向上するためには何が必要か目標を定めましょう

本練習の目標:「おらしょ」の音取が出来る

毎回その都度の練習が大切です(個人的にレコ機持参OKです) 出来ないまま積み残しで OnSt とならない様

3) その他

① 昨年のクリスマスチャリティコンサートの報告・アンケート結果

観客総数:210名 寄付合計金額:113,709円(松伏社会福祉協議会へ58,709円/レンコンの会へ55,000円)

運営費は飾り付け費用の節約、少年少女のママさん達の努力によって237.6円/人の返金相当の余剰金が発生

日産自動車合唱団へは総額5,940円の返金となりました。今回団費よりの支出でしたので団費に戻します。

尚、アンケートについては開場時に配布出来なかったのも一部回収出来ませんでした。

② F50 記念演奏会 DVDorBLの件

画像や音等修正に修正を重ね(素人さんのボランティアなので)納品が遅れています。1月末頃までお待ち下さい

③ お金の話

・団費:黒字の見込み。実績見込みが固まりましたら2020年度の予算提案します(3月頃)

団費を未だ払ってない方、経費の請求未だな方は処理方お願いします

・11月の演奏会の運営費は改めて詳細ご相談の上4月以降ご提案の予定です。

PS:昨年は色々お世話になりました

日立フィル演奏会協賛、F50 記念演奏会、クリスマスチャリティコンサート等 合同練習、暗譜、本番等お疲れ様でした。特に「カルナブラーナ」初演奏の方の頑張りに敬意!

先生方のご指導の賜物かお陰様で本番で実力のだせる合唱団に成長出来ているのではないのでしょうか。

それにしても毎月練習場所確保してくれる「場所取り隊」、丁寧な楽譜印刷、練習結果や進捗状況が解る練習レコ、もぐもぐタイムの提供、参加費の徴収やお弁当代の集金、演奏会当日の受付やドア係、練習毎の椅子だし、片づけ等皆さんが合唱団を維持して下さる気持ちに支えられています。 みんなで今年もよろしくお願ひします。

以上