

日産自動車合唱団のお知らせ(演奏会当日号)

良く響くコンサートホールで お客様の期待を前に 練習をしてきた演奏を余すことなく発揮 素敵な1日!

1.当日のタイムスケジュール

- 09:30以降:楽屋口から入館可 (外出不可です。昼食・飲み物持参方)
- 09:50 集合:各部屋 (男声:リハーサル室 女声:楽屋1に貴重品以外荷物を置きましょう)
- 10:00 発声:リハーサル室 20分 佐々木先生の柔軟・声出し 折角です。ホールで気持ちよく練習
- 10:30 舞台リハーサル:舞台 約90分 立ち位置確認 3st→2st→1st の順で響き確認
- 12:00 昼食 楽屋1 or アーティストラウンジ: 交代しながら (ゴミ持ち帰り)
 預かりチケット終了: Mr.大山にこの時間までにわたす。(封筒にお渡し先、自分パート氏名)
 アンケート他挟み込み作業(水野・大森・古江・進藤): 受付にてプログラムに挟み込み作業
- 12:50 発声・響き確認 舞台 約20分
- 13:10 着替え 各部屋
 1st/2stは 女性:白長袖ブラウス・黒ロングスカート 男性:白シャツ・黒上下・黒蝶ネクタイ
 お客様の交通整理(高井.吉永) 密の予防です。
- 13:50 スタンバイ 舞台袖(下手)集合
 2stの楽譜 マスク入れジップロック 飲み物等 を 舞台袖用意(誰のか判るように)
 1st 楽譜(ブルーのカバー)を左手に持ちましょう 女声前 男声後 アルト・ベース入場
- 14:05 1st 演奏 Palestrinaのミサ
 退場 ソプラノ・テナーから 楽譜を替えてスタンバイ SATB ベースから入場
- 14:35 2st 演奏 おらしよ
 退場 ソプラノから 約20分の休憩 (場内アナウンス等 渡辺)
 着替(各部屋) 女性:黒Tops・黒ロングスカート 男性:白シャツ・白上着/黒パンツ 黒蝶ネクタイ
 ピアノ設置 (丸紅さん等お手伝い)
 5分前には舞台袖下手に集合 3st楽譜(ベージュのカバー)を左手に持って SATB
- 15:15 3st 演奏 愛唱曲集
 O Magnum Matona Shenandoah OhSusanna 指揮者退場(の予定)
 指揮者、ピアニストと入場
 荒城 浜辺 早春賦 うた 死んだ男 指揮者退場カーテンコール(の予定)
 アンコール (の予定) 楽譜を開いて「やりますよ感」は出さないようにしましょう。
- 16:10 終演 ホール内で知合いと談笑は出来ません。先ず着替えてから ホール外でに。
- 16:45 片付け 退出
 部屋の消毒 ゴミ撤去 室内原状復帰 楽屋担当(男性:小森、女性:西)
- 17:05 打上(希望参加) 晴海トリトン内 居酒屋 3F「よかたい 九州」
 18日参加申込み締め切りです 4000円(19日以降キャンセル不可) 担当:アルト坂本

舞台以外は
マスク着用方

13:30 開場

2.アンケートのまとめ

アンケートのまとめを田川さんが担当してくれます。

自宅のPCやメールに絶賛の声やアドバイスを皆で共有したい物があれば転送方 1週間以内を目処

転送先:田川さん携帯;mtagawa0430@gmail.com or 小林登喜江 PC:tokie-co@vega.ocn.ne.jp

3. 次回の予定

1)F合唱祭 (11/20日 竹橋丸紅本社 3Fホール 時間等後日連絡 演奏曲:演奏会3st曲)

① 練習日 10/23(日) 13:00~築地社会教育会館 視聴覚室 ②11/6日 13:00~ 築地社会教育会館

2)今後の活動:

大きな演奏会が終わると「これを節目に」なんて考える方もいらっしゃるかも で 今年度以降の活動について話し合います。